

Wymagania edukacyjne z j. niemieckiego na poszczególne oceny

Nauczyciel: Anna Pawlak

Kryteria oceny sprawności czytania ze zrozumieniem

Ocenię podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

Ocena celująca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie przedstawiane mu proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny) oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem tych tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- sprawnie znajduje informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych
- swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dobra

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje większość informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- w dużej mierze rozumie ogólny sens większości prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje dużą część informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych
- rozumie ogólny sens dużej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie tylko niektóre, proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- znajduje tylko niektóre informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym
- rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności czytania ze zrozumieniem uczeń:

- rozumie bardzo nieliczne proste teksty użytkowe i informacyjne (fragmenty artykułów prasowych, list / e-mail prywatny, ogłoszenie, wywiad, dialog, ankieta, przepis kulinarny, karta dań, program telewizyjny)
- sporadycznie znajduje znikomą ilość informacji szczegółowych w tekście użytkowym i informacyjnym
- z trudem rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych, adaptowanych tekstów

Kryteria oceny sprawności rozumienia ze słuchu

Ocena celująca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne oraz, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i stosując umiejętność wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- bez trudu rozumie ogólnie wypowiedź niemieckojęzyczną wypowiadaną przez różne osoby w normalnym tempie, zawierającą oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dobra

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje większość informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu
- rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i prawidłowo reaguje na nie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności rozumienia ze słuchu uczniów:

- ogólnie rozumie bardzo nieliczne wypowiedzi niemieckojęzyczne wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru
- wyszukuje bardzo nieliczne informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach
- rozumie bardzo nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim

Kryteria oceny sprawności mówienia

Ocena celująca

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi ustne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechują bogate słownictwo i frazeologia, pozwalające na pełny przekazanie wszystkich wymaganych informacji
- samodzielnie tworzy płynną wypowiedź
- w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji
- pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji
- współtworzy niczym nie zakłóconą komunikację

Ocena dobra

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji
- tworzy płynną wypowiedź przy pewnej pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie
- tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki
- współtworzy komunikację z drobnymi usterkami

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre, odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną w znacznej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze pomyłek, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji
- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji
- tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela
- tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur
- tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie
- współtworzy komunikację w wąskim zakresie

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności mówienia uczniów:

- tworzy wypowiedź, którą cechuje bardzo ograniczona znajomość słownictwa i niepoprawne stosowanie struktur językowych, co powoduje, że nie zawiera ona wystarczającej liczby wymaganych informacji
- mimo pomocy nauczyciela nie tworzy płynnej wypowiedzi
- tworzy wypowiedź zawierającą liczne, rażące błędy gramatyczne różnego typu
- tworzy wypowiedź niezrozumiałą pod względem fonetycznym
- nie współtworzy komunikacji: pytania nie są zrozumiałe, a odpowiedzi są nie na temat

Kryteria oceny sprawności pisania

Ocena celująca

W zakresie sprawności pisania uczeń:

- tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*
- tworzy wypowiedzi pisemne wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy)

Ocena bardzo dobra

W zakresie sprawności pisania uczeń:

- bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne
- tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni nie zmieniające lub nie zniekształcające znaczenia wyrazu

Ocena dobra

W zakresie sprawności pisania uczeń:

- samodzielnie, bez pomocy nauczyciela, wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych
- tworzy wypowiedzi pisemne zawierające nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, zakłócające zrozumienie treści w nieznacznym stopniu

Ocena dostateczna

W zakresie sprawności pisania uczeń:

- w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy proste wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne, które cechuje czasami niewłaściwy dobór słów oraz dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur

Ocena dopuszczająca

W zakresie sprawności pisania uczeń:

- w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierające ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne
- tworzy wypowiedzi pisemne charakteryzujące się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur

Ocena niedostateczna

W zakresie sprawności pisania uczeń:

- pomimo pomocy nauczyciela nie jest w stanie w sposób pełny wykonywać poleceń zawartych w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa, niepoprawnego stosowania struktur językowych i gramatycznych z trudem tworzy tylko niektóre, proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, niespójne, pozbawione logiki, w większości przypadków nie na temat
- nie opanował umiejętności budowania prostych zdań, popełnia błędy stylistyczne, liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu zakłócające komunikację i świadczące o nieopanowaniu struktur